

## Praxisorientiertes Kommunikationstraining für Ärztinnen, Ärzte und Pflegefachpersonen

### Ausgangslage

Die Patient/innen erwarten von Ihnen nicht nur umfassende Informationen, sondern auch Verständnis dafür, was eine Diagnose für sie und ihre Angehörigen bedeutet, Anteilnahme an ihren Ängsten und Mitbeteiligung an den anstehenden Entscheidungen.

### Zielsetzung

Der Aufbau einer vertrauensvollen Beziehung verbessert die Behandlungsergebnisse und trägt zu einer höheren Zufriedenheit sowohl der Patient/innen und Angehörigen als auch des med. Fachpersonals bei. Im Zentrum des praxisorientierten Kommunikationstrainings stehen die Erweiterung der Gesprächskompetenz und das Beherrschen einer empathischen Gesprächsführung.

### Inhalte gemäss Ihren Wünschen

- Erstgespräch
- Entscheidungsfindung (shared decision making)
- Überbringen schlechter Nachrichten (breaking bad news)
- Ansprechen heikler Themen
- Umgang mit Emotionen
- Gespräch mit Angehörigen

### Methode

Die Realitätsnähe der Gesprächssituationen wird durch den Einsatz von professionellen Schauspieler/innen mit langjähriger Erfahrung auf diesem Gebiet erreicht. Diese verfügen nicht nur über die Fähigkeit, die Patient/innen- und Angehörigenrollen glaubwürdig und lebensnah zu verkörpern, sondern werden speziell geschult, Ihnen im Anschluss an die Gespräche ein fundiertes und konstruktives Feedback aus Sicht der Betroffenen geben zu können.

Das Kommunikationstraining mit Schauspieler/innen bietet Ihnen die Chance, in einem geschützten Rahmen Ihre eigenen Gespräche sowie diejenigen der andern Teilnehmer/innen zu analysieren und «Kollegiales Feedback» zu erhalten resp. zu geben.

### Vorlauf

Im Vorfeld erörtere ich mit Ihnen zusammen die gewünschten Themen und Situationen, erstelle die Rollenskripts und trainiere mit den Darsteller/innen die entsprechenden Fälle.

### Zu meiner Person

Als Mitarbeiterin des Studiendekanats der Medizinischen Fakultät der Uni Zürich trainiere ich die Schauspielpatient/innen für die Zwischenprüfungen (OSCE), das Staatsexamen (CSE) und für die Kurse «Methodik des Ärztlichen Gesprächs» im Curriculum «Psychosoziale Medizin». Ich verfüge als professionelle Regisseurin, Schauspielerin und Autorin über mehr als 20 Jahre Erfahrung in realitätsnaher Darstellung von Krankheitsbildern und habe mich in meiner Funktion als Leiterin des «theater KNOTENPUNKT» auf Kommunikationstrainings im medizinischen Alltag spezialisiert. Gerne unterbreite ich Ihnen ein Angebot gemäss Ihren Bedürfnissen.